



**MIEJSKA
INAUGURACJA
ROKU KULTURALNEGO**

16/10/2021



Andrzej Kotala

Prezydent Chorzowa

Szanowni Państwo,

w Chorzowie nigdy nie brakowało rozmaitych, ciekawych wydarzeń kulturalnych. Z tego powodu tak bardzo doskwierał nam ich brak spowodowany pandemią koronawirusa. Koronawirus wprawdzie wciąż „nie odpuszcza”, jednak coraz lepiej wiemy, jak skutecznie się przed nim bronić. Dzięki temu znowu możemy odwiedzać kina, teatry, muzea i galerie, sale koncertowe i domy kultury, tworzyć własne realizacje i podziwiać efekty twórczości innych. To dla mnie ogromna radość!

Tego wieczoru – jak co roku – pokłonimy się tym, którzy swoją pracą i zaangażowaniem przyczyniają się do ubogacania chorzowskiego życia kulturalnego na wysokim poziomie. Poznamy kolejne osoby, w których ręce trafi piękna statuetka „Chłopca z łabędziem” – Nagroda Prezydenta Chorzowa w dziedzinie kultury. Wyróżnienie to ma wyjątkowy charakter – można je otrzymać tylko raz w życiu.

Inaugurując Nowy Rok Kulturalny w Chorzowie pragnę wyrazić nadzieję, iż będzie to czas wspaniałych wydarzeń oraz licznych sukcesów lokalnego środowiska kulturalnego. Już dziś zapraszam na zbliżającą się wielkimi krokami uroczystą inaugurację działalności Muzeum Hutnictwa – największej tego typu instytucji w kraju. Miejsca, w którym historia i tradycja potęgą się z nowoczesnością.

Nagroda w kategorii
upowszechniania kultury



Danuta Matysik

Absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych w Katowicach i anglistyki na Uniwersytecie Śląskim. Miłośniczka sztuk pięknych wszelkiego rodzaju, od malarstwa przez literaturę po muzykę. W roku 2002 założyła Agencję Koncertowo-Wydawniczą Delta, wydającą Kwartalnik „Twój Blues” i organizującą w Polsce, Czechach, Niemczech, Austrii i na Słowacji koncerty największych gwiazd bluesa. Jej rodzinna agencja sprawiła, że to właśnie w Chorzowie, nierzadko po raz pierwszy w Polsce, koncertowały takie gwiazdy bluesa, jak Beth Hart, Shemekia Copeland, Wanda Johnson, Joe Bonamassa, Walter Trout, Kenny Wayne Shepherd, Earl Thomas, The Holmes Brothers. Również dzięki agencji Delta polscy muzycy mieli okazję zaprezentować swoje występy w Czechach, na Słowacji i w Niemczech.

Jako tłumaczka i dziennikarka od 21 lat związana jest z redakcją Kwartalnika „Twój Blues”, została trzykrotnie nagrodzona nagrodą czytelników pisma za najlepszy artykuł roku. Ponadto publikowała w takich gazetach i czasopismach, jak „Trybuna Śląska”, „Jazz Forum”, „Bluesman”, „Notes Jazzowy” i „Opcje”. Jako tłumaczka współpracowała z wieloma wydawnictwami, Telewizją Polską, lokalnymi stacjami telewizyjnymi, rozgłośniami radiowymi i Polskim Stowarzyszeniem Jazzowym. Była też lektorką i konsultantką językową na Warsztatach Jazzowych w Chodzieży, Margoninie, Zwierzyńcu i Puławach.

Malarstwem zajmuje się od długiego czasu, uwieczniając za jego pomocą ulotne wspomnienia z licznych podróży i scenki charakterystyczne dla odległych kultur.

Wystawa złożona z kilkudziesięciu prac malarskich „Obrazki z podróży. Miejsca i ludzie” związana z muzycznymi podróżami po USA prezentowana była w wielu miejscach w kraju, a także w Czechach, Francji, Niemczech, Norwegii i na Słowacji.

Nagroda w kategorii
upowszechniania kultury



Ireneusz Warta

Muzyk, animator kultury, w 2001 producent płyty „Lipińskie Nieszpory Kolędowe”, stanowiącej zapis tradycyjnych pieśni świątecznych śpiewanych w śląskich kościołach, opracowanych we współczesnych aranżacjach. Od roku 2000 kierownik Klubu Chorzowskiej Spółdzielni Mieszkaniowej „Pokolenie”, który pod jego kierunkiem stał się w zasadzie dzielnicowym domem kultury na chorzowskim Klimzowcu. Proponowane tu zajęcia i wydarzenia cieszą się dużym zainteresowaniem. Legendą obrosły letnie i zimowe półkolonie, a także spotkania samotnych spółdzielców przy wigilijnym stole, ściągające prawdziwe tłumy. Niezłą frekwencję mają koncerty, wystawy i spektakle teatralne. W Klubie odbywają się takie cykliczne wydarzenia jak wieczór zaduszkowy „Coda” czy wernisaże młodych i amatorskich artystów-plastyków z Chorzowa i okolic. Z jego inicjatywy w siedzibie klubu powstało nieformalne stowarzyszenie „EREK” - Entuzjaści Rozrywki Ewentualnie Kultury, które współtworzyli satyrycy, aktorzy i inni ludzie ze środowiska kulturalnego, mocno związani z Chorzowem. Byli w tym gronie m.in. Jerzy Cnota, Andrzej „Toluś” Skupiński, Bernard Krawczyk i Lucjan Czerny. W klubie udało się zorganizować benefis satyryka Andrzeja „Tolusia” Skupińskiego i wieczór wspomnień poświęcony pamięci aktora Jerzego Cnoty. 8 października 2021 roku odbył się Daily Jazz Festiwal - wydarzenie muzyczne którego ideą jest promowanie jazzu w tradycyjnym i swingowym wydaniu.

Obecnie Ireneusz Warta zaczyna realizować swój pomysł o wydaniu książki wspomnieniowej poświęconej przyjaciółom skupionych wokół idei grupy „EREK”. Działalność Ireneusza Warty opiera się na umożliwianiu reprezentantom lokalnego środowiska realizowania wartościowych artystycznie pomysłów. Jednym z przykładów było wsparcie osiedlowych tancerzy break dance w organizacji systematycznych rób, dzięki którym mogli oni z sukcesem zaistnieć jako tancerze na scenie bytomskiego Teatru Tańca.

Nagroda w kategorii
osiągnięć twórczych



Radostaw Michalik

Akordeonista, pianista, wokalista. Kompozytor i aranżer, autor tekstów piosenek, absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Od grudnia roku 2010 związany z Teatrem Rozrywki, jako korepetytor pracujący z solistami przy przygotowywaniu premier.

Występował w spektaklu „Złanocki, czyli bajki dla potłuczonych”, w którym, obok funkcji akompaniatora, powierzono mu także zadania aktorskie. W musicalu „Billy Eliot” wcielił się w postać Pana Braithwaite. Przygotowywał muzycznie aktorów do spektaklu „Żywoty świętych osiedlowych”, a także zajął się opracowaniem muzycznym farsy „Hotel Westminster”, w której występuje w roli Muzyka.

Jest kierownikiem muzycznym, a także autorem aranżacji kolęd i pastorałek w koncercie świątecznym „Co za radość kolędować!”, w którym również śpiewa i gra na fortepianie. Aktorce Marcie Tadli towarzyszy w recitalu „Takiej miłości wam życzę”, którego program zawiera dwie jego piosenki. Przygotował też aranżacje utworów i gra na fortepianie w koncercie „Poeci, których nam zabrakło”, a także skomponował muzykę do monodramu Izabelli Malik „Nieodkryty świat” ze scenariuszem i w reżyserii Macieja Cierzniaka. Opracował aranżacje i sprawuje funkcję kierownika muzycznego przedstawienia „Piekło i raj” z piosenkami Jaromira Nohavicy w reżyserii Krzysztofa Prusa – jednej z najnowszych realizacji na deskach Teatru Rozrywki.

Współpracował z wokalistką Beatą Bednarz w projekcie z muzyką gospel, był uczestnikiem telewizyjnej „Szansy na sukces”.

Jest laureatem Nagrody Głównej na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie w roku 2006 oraz Nagrody Głównej na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Poetyckiej w Oleśnie w roku 2007.



Nagroda w kategorii
osiągnięć twórczych

Michał Żurawski

Aktor filmowy, telewizyjny i teatralny, pracujący także w dubbingu. Jego talent można było dostrzec już w latach szkolnych – w chorzowskiej Szkole Podstawowej nr 5 i IV Liceum Ogólnokształcącym im. Marii Skłodowskiej Curie. Mimo, iż planował studia w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, ostatecznie zdecydował się wybrać Akademię Teatralną w Warszawie, którą ukończył w roku 2002. Jeszcze jako student zadebiutował na profesjonalnej scenie teatralnej, biorąc udział w realizacji sztuki „Romeo i Julia” w reżyserii Reinharda Simona, w Ukermärkische Bühnen Schwedt (Niemcy). Następnie pojawiał się na scenach warszawskiego Teatru Rozmaitości, Teatru Dramatycznego, Teatru Studio, Och-Teatru i wielu innych a także w kilku realizacjach Teatru Telewizji. Ma na swoim koncie szereg ról filmowych (m.in.: „Miasto44”, „Karbala”, „Jestem mordercą”, „Volta”, „Dzikie róże”, „53 wojny”, „Nieznajomi”, „Żeby nie było śladów”, „Chrzyciny”). Brat również udział w międzynarodowych produkcjach takich jak amerykańsko-japońska „Persona non grata”, polsko-rosyjsko-ukraiński „Taras Bulba” oraz kanadyjsko-niemiecko-polski „W ciemności”. Tym nominowanym do Oscara filmem reprezentował nasz kraj w Hollywood.

Grat też w wielu serialach („Kruk. Szepty słychać po zmroku”, „Chyłka”, „Ultraviolet”, „Kruk. Czorny woron nie śpi”). W serialu produkcji Canal+ „Król” (na podstawie powieści Szczepana Twardocha) wykreował postać żydowskiego boksera Jakuba Szapiro. Kreacja ta dała mu status gwiazdy. Popularności przysporzył mu niewątpliwie także zakończony zwycięstwem (w duecie z Ludwikiem Borkowskim) udział w programie „Azja Ekspres” na antenie telewizji TVN.

Dotychczasowi Laureaci



1996

- Zofia DYTKO
animator kultury
- Józef KLYTA
muzyk, kompozytor
- Marcel KOCHAŃCZYK
reżyser i choreograf

1997

- Rajmund HANKE
publicysta, historyk
- Stanisław PTAK
aktor

1998

- Dariusz MIŁKOWSKI
reżyser, animator kultury
- Piotr NALIWAJKO
artysta plastyk

1999

- Zuzanna BROŻEK
i Monika ADAMIECKA
animatorki kultury
- Daniela SAWICKA-OLEKSY
historyk sztuki
- ABSURDALNY KABARET
- Grzegorz SPYRA
muzyk, kompozytor

2000

- Maria MEYER
aktorka
- Jan DRABINA
historyk
- Jacenty JĘDRUSIK
aktor
- Piotr WOJTASIK
muzyk

2001

- Elżbieta OKUPSKA
aktorka
- Jacek KUREK
historyk
- Manuel SABALCZYK
artysta plastyk
- Zespół UNIVERSE

2002

- Jerzy JAROSIK
muzyk
- Zbigniew KAPAŁA
historyk
- Andrzej MATYSIK
animator kultury
- Państwowa Szkoła Muzyczna
I i II Stopnia im. Grzegorza
Fitelberga w Chorzowie

2003

- Zofia GRZEGANEK-SZCZEPANIEC
artysta plastyk
- Ks. Jerzy SZYMIK
poeta
- Marek ANDRYSEK
muzyk
- Janusz MODRZYŃSKI
historyk

2004

- Romuald FLORIAN
pedagog
- Jan HERLA
artysta plastyk
- Wojciech KUCZOK
pisarz, krytyk filmowy
- Roman LICZBA
pedagog, działacz społeczny
- Jarosław ŚWIERSZCZ
(Ingmar Villqist)
dramatopisarz i reżyser

2005

- Marian GAŁUSZKA
archiwista, historyk
- Gerard GRZYWACZYK
artysta plastyk
- Marek LIGENZA
animator kultury (nagroda honorowa)
- Jan SZMATŁOCH
artysta plastyk
- Robert TALARCZYK
reżyser, aktor

2006

- Izabella MALIK
aktorka
- Marian KNOBLOCH
artysta plastyk
- Andrzej KUCZOK
artysta plastyk
- Antoni SOBCZYK
animator kultury

2007

- Barbara PTAK
scenograf i kostiumolog
- Anna STAWIARSKA
artysta plastyk
- Karol PIEŁOK
animator kultury
- Marian SOBISZ
muzyk

2008

- Teresa NOWELSKA-
SABALCZYK
artysta plastyk
- Genowefa STACHOWIAK
animator kultury
- Krzysztof KARWAT
animator kultury
- Mirosław NEINERT
aktor

2009

- ZESPÓŁ ANTYKI
- Jerzy CNOTA
aktor
- Andrzej LAMPERT
muzyk
- Piotr OLEŚ
fotografik
- Tadeusz SKURKIEWICZ
artysta plastyk

2010

- Tomasz IGNALSKI
animator kultury
- Bogdan KALUS
aktor
- Janusz KRZYPKOWSKI
tancerz
- Ryszard KUREK
publicysta

2011

- Jolanta KRÓL
publicysta, animator kultury
- Aleksandra REJ
artysta plastyk
- Leszek WINDER
muzyk
- Stowarzyszenie SZTYG.art

2012

- Małgorzata GRABIAŃSKA-KOSIOR
animator kultury
- Alona SZOSTAK
aktorka
- Tomasz KAŁWAK
muzyk
- Wojciech KILAR
muzyk (nagroda honorowa)
- Grzegorz NAGÓRSKI
muzyk

2013

- Dom Pracy Twórczej
„Leśniczówka”
- Marianna MANIEK
artysta plastyk
- Ewa ZUG
muzyk
- Cezary GRZESIUŁ
filmowiec

2014

- Paweł ADAMIK
animator kultury
- Katarzyna ALEKSANDER-KMIEĆ
choreograf
- Barbara DUCKA
tancerka
- Jerzy GŁÓWCZEWSKI
muzyk
- Hanna SCHYGULLA
aktorka (nagroda honorowa)
- Sławomir WITKOWSKI
muzyk

2015

- Piotr BARON
dziennikarz
- Radosław KOBIERSKI
pisarz
- Aleksander WOŹNIAK
muzyk
- Piotr ZACZKOWSKI
animator kultury

2016

- Artur ŚWIĘŚ
aktor
- Adam WAGNER
muzyk
- Krzysztof KNAS
dziennikarz
- Tomasz MICH
tancerz

2017

- Dariusz NIEBUDEK
aktor
- Kaja RENKAS
artysta plastyk
- Sergiusz BROŻEK
animator kultury
- Barbara MICHALIK
animator kultury
- Jerzy MILIAN
muzyk (nagroda honorowa)

2018

- Marta TADLA
aktorka
- Kwartet smyczkowy „Altra Volta”
- Chór mieszany „Lutnia”

2019

- Marta MATYSZCZAK
pisarka
- Kamil FRANCAK
aktor
- Alina ŁYSIKOWSKA
animator kultury
- Roman KUROSZ
propagator kultury śląskiej

2020

- Jolanta MOTYKA
animator kultury
- Sabina WASZUT
pisarka
- Jan Maria DYGA
aktor, śpiewak



A close-up portrait of Włodek Pawlik, a middle-aged man with short hair, looking directly at the camera with a slight smile. He is wearing a dark jacket over a red shirt. The background is dark and out of focus.

**W części
artystycznej**

WŁODEK PAWLIK TRIO

Zespół firmowany nazwiskiem światowej sławy pianisty i kompozytora jazzowego - Włodka Pawlika to jedna z najważniejszych formacji polskiego jazzu, odnosząca sukcesy na arenie międzynarodowej, mająca swój udział w najbardziej spektakularnym sukcesie polskiego jazzu - zdobyciu nagrody Grammy w 2014 roku za płytę „Night In Calisia” nagraną z amerykańskim trębaczem Randy Breckerem oraz Orkiestrą Filharmonii Kaliskiej. To zespół stanowiący od niespełna 30 lat główną płaszczyznę realizacji kompozytorskich i interpretatorskich wizji lidera.

Na koncert Włodek Pawlik Trio przygotowany jest wyjątkowy program, w którym prezentowane będą utwory z bestsellerowego albumu „Pawlik/Moniuszko-Polish jazz” z roku 2019. Jak sam tytuł wskazuje inspiracją do powstania płyty były kompozycje Stanisława Moniuszki - twórcy polskiej opery narodowej i Śpiewników domowych. Usłyszymy absolutne peretki - najstynniejsze arie i pieśniw mistrzowskiej aranżacji Pawlika - „Prząśniczka”, „Pieśń wieczorna”, „Ten zegar stary”, „Gdyby rannym słońkiem”, „Szumią jodły na gór szczycie”, „Aria z kurantem” i inne.

CHORZÓW
wprawia w ruch

TEATR
W RYMYKACH

CHORZÓW 2021